

◆ディスクユニオン神保町店が独自に作成したフリーペーパー◆

音読帖



vol. **56**

Disk review



P.S.F. RECORDDSの思い出

高校の頃、初めてディスクユニオンで買った新品CDが灰野敬二でした。ネットがない時代、今まで耳にしたことのないアーティストが特集組まれていて、孤高のギターリストとか書いてある。ルックスといい、アーティスト名といい、組んでいるグループ名『不死者』といい、ほぼ全てが真っ黒なジャケッットといい、世の中の全ての陽を拒絶した世界観にしびれ、たしか試聴もせずにその中でもマスターと書かれていた「わたしだけ？」を購入。そこでアンダーグラウンドの世界にハマればカッコいいのですが、ジャックスのような世界を期待していた当時の私には理解できず一度聞いて棚の奥の方に封印してしまいました(笑)。ですが、これ

が今思うと私のターニングポイントの1つだったかもしれませぬ。日本のロック・インディー・メス館でアルバムイトで働くようになった時は、ゆらゆら帝国が一番売れていて、その絡みでWHITE HEAVENやHIGHRISEにハマり、元々フォーク好きだったので三上寛と友部正人も同じレーベルなのが不思議と思いつつも彼らのインタビュー読みたさにG・Modernのバックナンバーを模索社とタコシエで買えるだけ買って、P.S.F. RECORDDSにのめりこみました。ガセネタ、マヘル、シエシズ、アシッドマザーズ、角谷美知夫、朝生愛。このレーベルにより知った世界がたくさんあります。2月、P.S.F. RECORDDSレーベル主宰者でG・Modern発行人であるモダン・ミュージック店主・生悦住英夫さんが亡くなったニュースは衝撃でした。お店に来たことが何度かあり、毎回一言一言交わすくらいしかできませんでした。インタビューされている記事やG・Modernの目次ページに書かれている文章などから、学んだこと、影響を受けたことたくさんあります。最後に会ったのもそんなに古くはありません。生前、病床の生悦住さんを励ます

為に制作されていたという未発表音源を集めたオムニバスアルバム「Tokyo Flashback P.S.F.」が、5月24日に発売されます。2枚組22組155分収録で3,024円。私と同じくP.S.F. RECORDDSにハマったことがある方も、この文章で初めて知った方も、手にしていただけると幸いです。

▼Tokyo Flashback P.S.F. / Psychedelic Speed Friends / SUPER FUJI DISCS / JUPP271 / 3,024円(税込) (篠木)



古今亭右朝、十七回忌です。

古今亭右朝、覚えてますか？生の高座見たことある方、本当羨ましいです！私このキントトレコードさんから出ている右朝師匠のCD聴いてすっかりファンになってしまいました。2001年に肺がんで

お亡くなりになり、今年4月の十七回忌に「右朝3」が発売となりました。もしも元気で長生きしておられたら69歳。きつと当代の名人となっていたでしょうね。二枚目で綺麗な声、爽やかな江戸弁の右朝師匠。お会いしたかったなあ。今回の2枚組には転宅、明烏など

六席収録。なかでも既火事は私の大好きなネタなのでとても嬉しいです。髪結いの年上女房おさきさんの可愛らしいこと！胸がキュンとしてしまいます！喧嘩しても文句言ってもやっぱり好きなんだモン♪：夫婦っていいなあ、心がほんのり温かくなる嘶です。キントレコードの落語愛溢れるライナーノーツは素晴らしいです！若かりし頃の正蔵師匠(昔のこぶ平)とのツーショット「どーもスイマセン」ポーズが微笑ましい！

右朝師匠を懐かしむもよし、初めて聞く落語が右朝師匠というのも幸せな出会いだと思います。オススメします！

▼古今亭右朝3 / キントトレコード / KNCA-10005 / 6 / 3,672円(税込) (仲)

容姿、音楽ともに美麗！



なにげなく店頭BGMでかけたとしても美しい音楽で一目惚れならぬ一聴き惚れしてしまいました！英国の美しすぎる女性トランペッター奏者アリソン・バルサム。収録曲、ピアソラ「タンゴの歴史」のカフェ1930、もともとフルートとギター1の曲ですけど、トランペットの美しい音色に心奪われてしまいました！伸びやかなハイトーン、滑らかなリップスラー、何回聴いても胸が熱くなります！美人でラッパ上手い：：無敵ですね！日本でも女性プロ金管奏者増えてきてますけど、アリソンみたいなトランペッターが登場するのもそう先のことではないかもしれせん！

▼アリソン・バルサム / パリへの誘惑 / WPCS-12869 / ワーナミュージック・ジャパン / 2,

音盤コラム

SURFACE NOISEに首

つたけ No. 20

【春はレコードの季節】

お花見の季節もあっという間に過ぎ世間は大型連休。5月も一瞬で過ぎ去り気がつけば初夏となり盆となり秋が来る。。。30代になつた事も影響するのか、時間軸のスピードが一層早くなったように感じます。1日1分1秒大切にしなければと日々思いつつ日常生活は常にバタバタ動き回っているのです。そんなバタバタの中で4月はロストロポーヴィチのチェロの音色に酔い、今まで聴いてこなかったジョージベンソンに心踊り、未知への音盤探しの日々を過ごしております。前号で今回はサントラを〜と書いたことを思い出しまして、自身コレクションの2枚を本日ご案内させていただきます。

『Indiana Jones and the Temple of Doom (Original Motion Picture Soundtrack)』
 (K) [Op] 4222821-1
 1 『と』ファントム・オブ・パラダ

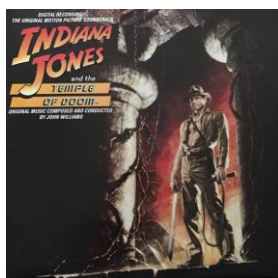
イス【キング・F.M.L.40】インディー・ジョーンズ 魔宮の伝説はハリソンフォード主演の言わずと知れた名作シリーズ。監督スピルバーグ、原案ジョージルーカス、音楽はジョン・ウィリアムズと最強トリオ。わたくし幼少の頃からインディー・ジョーンズは好んで観ておりました。レイダース魔宮の伝説最後の聖戦の中では(4作目は細かく鑑賞不足。)、魔宮の伝説が一番バラエティ豊かな演出で、猿の脳みそやニシキエビ、冒頭オープニングのミュージカル演出までとても好きですね。そんな大好きな映画のオリジナル盤を聴く行為はなんとも言えない至福な多幸感を与えてくれます。よく分からない呪文を唱えながら灼熱の溶鉱炉へ処刑するシーンの音楽もベルリオーズよろしくな音使いでジョンウィリ先生の作曲センスには脱帽です。。。続いてあまり馴染みがないかもしれませんが、『ファントムオブパラダイス』オペラ座の怪人といった古典的ミュージカルのロックミュージカルバージョンといえはよいのでしょうか。ロッキーホラーショー同様、カル

トムービーの代名詞。カーペンターズへと楽曲提供で知られるポールウィリアムズ主演(悪役がこれまた最高に胡散臭くたまらない)。曲はプロの作曲家らしくロックミュージカルでも基礎教養を感じさせる美しい旋律。アナログシンセの音も素晴らしい逸品です。レコードジャンキーとしてサントラは引き続き収集しなきゃと考えます。

春はポカポカ陽気です！ついレコードをたくさん買いたくなってしまいますね笑 それでは、また来月！



(暴れはっちゃく超太郎)



ナカさんの奇席日記



今月については真打についてです。でもね、ここで超売れっ子の一之輔師匠や喬太郎師匠、人間国宝の小三治師匠や紫綬褒章も受賞したさん喬師匠や雲助師匠のことはすでに色々なメディアで紹介されていますので、私はそれ以外の好きな嘶家さんについて自由に書かせてもらおうと思います。

独演会と違って奇席の番組は開口一番の前座さんからトリ(主任)の真打までの笑いのリレーとでもいいたまうか、みんなでトリに向かって盛り上げていこう！っていう連帯感が楽しいです。その中で色物さんが彩りを添えたり、ユル目の嘶でリラククスさせたり。音楽もfやppがあったりテンポの起伏があるから楽しいものです。ね。奇席も全体の流れが大切です。私が好きな「ほのぼののしちゃうべテラン真打の師匠」。独演会はあまりないけれど、奇席には欠かせな

い味わい深い師匠たちを紹介します！柳家はん治師匠「けして裁判所のまわしものじゃないですよ」のマクラから始まり、人気ネタ「妻の旅」気弱なダンナさんの奥さんへのボヤキが笑いを誘います。普段奇席では桂文枝師匠の新作をかけることが多いはん治師匠ですが、一度だけ独演会で「妾馬」かけたのを聴いたことありまして、それがとっても優しい兄の八五郎で、私のバストオブ妾馬になったほど素晴らしいものでした！はん治師匠の古典もって聴きたいなあ。それから柳亭燕路師匠。「狸札」の狸とか「初天神」の金坊とかたまらなく愛らしい！丸顔で可愛いお顔立ちの燕路師匠。師匠小三治ゆずりの小言念仏も楽しい。それから天才鬼才柳家小ゑん師匠。オーディオマニア、ジャズ愛好家、新作派オタク系落語です。おでんの具の気持ちを描いた「くつくつ」は他の嘶家さんもかいているのできつと20年くらいしたら古典になってるかもしれません。柳亭小燕枝師匠の権助モノも面白いです！あと志ん橋師匠、圓太郎師匠も大好きなのですが、紙面がたりなくなっ

てしまったのでこの辺でおしまい
です。ペテランだけと愛嬌たっぷり
の師匠たちにぜひ寄席に会いに
行ってみてください！



★僕らは寄席で「お言葉」を見つ
た／長井好弘著／東京かわら版信
書 1,000円＋税 (仲綾子)

4月の神保町店

新譜販売トッポ3!

注目の神保町ランキング！4月の
トッポ3は...

【第1位】THE BEATLES'S
TRAWBERRY FIELDS FO
REVER / PENNY LANE



【第2位】野佐怜奈がブルーヴァレ
ンタインズ「バイバイ・ベイビー」

さよなら／お稽古暮らし」



【第3位】H Jungle With
「GOING GOING HOME」



チャート上位をRECORD STO
RE DAY限定商品が占める形と
なりました。年々盛り上がりが増
幅して仕入量の判断が難しくもあ
ります。

★2位の野佐怜奈さんは、一日店
長としてRSSD当日を盛り上げて
くださいました。

★レコード店へ行くことという日。
当店へご来店いただいたお客様、
ありがとうございました。感謝で
す。

それ以外では、4月は音楽書籍の
当たり月でした。

「大龍詠一読本」旅するタイ・イサ
ーン音楽ディスクガイド TRIP
TO ISAN「ビートル・アロー
ン」TBMCコンプリートディスク
ガイド」など売れています！

オシャレなプレーヤー発売!



いまどきはレコードだよね〜と
みんなに差をつけたい音楽好きな
オシャレさんにぴったり♪

レコードプレーヤー

ION AUDIO Vinyl Trans
port 各6,980円(税込)

クラシックスタイルのトランク型
レコードプレーヤーION AUD
IO「Vinyl Transport」

ノスタルジックなデザインが印象
的なVinyl Transportには、
レトロ感満載の水色、艶やかな色
彩が印象的な赤、どんな場所にも
相性が良い黒、合計3色がライ
ナップされています。

■Vinyl Transportの主な特
長

- ・1950年代をイメージさせるレ
トロなデザイン
- ・33 1／3・45・78 RPMの3
つの回転速度で再生可能
- ・どこでもアナログレコードを楽
しめるビルトインスピーカーを搭
載
- ・レコードの終わりに再生が自動
停止するオートストップ機能
- ・ライン用用EPAアダプターを付属
- ・電源ACアダプターを付属
- ・単3電池で駆動可能(電池は付属
してありません)

編集後記

「ゴールデンウィーク終わっちゃい
ましたね。みなさん良い休暇をお
過ごしでしたか？神保町店では9
本のセールを開催しました。その
うち私は4本担当しましたのでち
よっと燃えつきました…。ほぼ仕
事だったのでGWらしいことほと
んどできませんでしたが国立演芸
場「大演芸まつり」に今年も行くこ
とが出来ました。日本演芸界のレ
ジェンド三遊亭金馬師匠のお姿を
見る事が出来て嬉しかったです！
今月は都響定期でJ・アダムズの
「シエラザード2」を聴いてヴ
アイオリンのリーラ・ジョセフォ
ウィッツさんが超かっこよかった
ので弦楽器やってみたいなあと仄
かな憧れが芽生えたのでした！な
にか新しいことにチャレンジする
ってワクワクドキドキですよ。う
ではまた来月お会いしましょう。

音読帖「第五十六刊」
発行日 二〇一七年五月十一日
編集発行元 ディスクユニオン
神保町店
このフリーペーパーに関するお
問い合わせはこちらまで。
dkg@diskunion.co.jp
本誌記載内容の無断転載は固く
お断りします。