

◆ディスクユニオン神保町店が独自に作成したフリーペーパー◆

# 音読帖



vol. **64**

illustrations by Sumire Tanaka



皆さん今年の新譜初めは何でしたでしょうか？

2018年に入って早々、1月末に日本のロックファン注目ライブ盤が2タイトルリリースされました。

■山口富士夫&鮎川誠 with チコヒゲ・青木真一・中嶋一徳「1986 SESSION」

1986年、シーナ&ザロケッツ「ギャザード」にゲスト参加の代わりという山口富士夫自らの依頼で実現したという鮎川誠との一夜限

りのライブ。そのライブをDISC 1に、2日目のゲネプロ音源をDISC 2に収録した2枚組。正直音が悪いですが、山口富士夫がとてもしライブを楽しんでいる様がひしひしと伝わり聴いててテンション上がります。シナロケの曲やストーンズカバーもあり。

一番ヤバいのが、初回特典として付属しているDVD-Rではないでしょうか？こちらでも映像悪いですが、DISC1のライブ直前のリハースル映像4曲約20分。同じ画面でギターを弾くフジオとアユカワ！是非特典付いているうちにご購入を！！

■遠藤賢司「ラストライブ 猫と僕と君」

2017年6月29日@渋谷クラブクアトロ・生前最後になってしまったソロライブを全曲収録した2枚組。

2017年作「けんちゃんのパiano」収録曲に、初期から最近までから選曲された名曲群30周年というところで「嘆きのウクレレ」からの選曲多、そしてアンコールの最後に未発表新曲「GOOD SAVE THE BAKATEIN」(一番ギターソロ

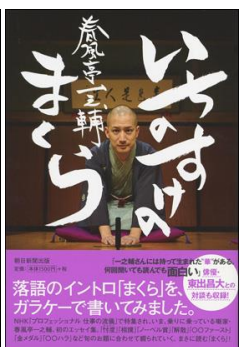
がパワフル!)と現役感バリバリのライブを繰り広げています。

当日行けなかったので、少しでも痛々しかったらキツイなあと心して聴いたのですが、そんな心配は全く無用でした。

こちらでもディスクユニオンオリジナル特典CD付がおススメ。内容は当日のMC集ですから(号泣)!

▼山口富士夫&鮎川誠/1986 SESSION/GOOD LOVIN PRODUCTION/3,780円(税込)

▼遠藤賢司/ラストライブ「猫と僕と君」/FUJI/3,900円税(篠木)



人気噺家二人のマクラ集 落語に入る前に軽く小咄や時候の

話などをするのをマクラといいますが、たわいない話をパーパーしていただけるように見えますが、話しながら「今日のお客さんはどんなカンジかな?」と探りをいれつつ、本編の落語は何をやるのか考

えるんだそうです。寄席には普通プログラムのなものはないんですよ。その場の雰囲気「今日はこの噺でいこう」って決めるようですよ。正直マクラが面白い噺家さんは絶対に面白いです!これは断言

します!「本当にあった話」をどれだけ面白く語れるか、それは芸人さんのテクニクだと思えます。木久扇師匠御年80歳、おバカキ

ヤラを装いながら実は緻密に練り上げられた芸がスゴイ。マクラも自身のがん治療の話から彦六伝などですがいつも大爆笑!黄色の着物

の人はタダものじゃないのよ!そして一之輔師匠、今年40歳。人氣実力若手ナンバーワン。東武野田線の話、弟子や仲間の話、なん

でもない日常が大爆笑のネタになるんですから凄く観察眼です!ペテランと若手、二人の人氣噺家のマクラを文字でお楽しみください。

▼いちのすけのまくら/春風亭一之輔/朝日新聞出版/1,620円(税込)

▼林家木久扇 バカの天才まくら集/林家木久扇/竹書房/本体800円+税 (仲)

連載コラム

インダストリアル・ノイズについての考察

『ジョルジュ・バタイユ3』

理性を立てる超越性(神)と理性を瓦解させる超越性との二つの性質の間で信仰に励んだバタイユでしたが、後に後者の性格へと傾倒していくこととなり、最終的には棄教するにいたりました。神学者から思想家へと転向した瞬間です。

神学者でなくなったのだから、この時の彼にとつての理念は最早神ではありません。あえてそれに変わる言葉をここに記すのであれば、『世界の深奥』でもなりましようか。それは無意味さとして生起する世界の姿そのものこのことでもあります。確かに世界そのものの存在に意味など孕む余地がありま

せん。仮にそこに意味があったとしても、世界自体が我々の意識を超えている限りにおいて、意味を読み取ることは不可能です。さらにそれは、人間に対し、無意味にも生を与え、無意味にも死を与え、ある種不気味な存在としてイメージされます。それが超越性である限り、まさにそうでなくてはおかしいのです。

これはバタイユにとって事実そのものでした。であったとするならば、まさにこの事実から出発しなければ思想ではあり得ません。こうしてバタイユは無意味さとしての『世界の深奥』の側に立ち、意味付けされた世界観そのものである「西洋」に対し、批判を企てるのです。  
(篠崎奏平)

### スライシービニール烈伝

「宇宙からの歌 宇宙への音」という素晴らしいディスクガイドが10年以上前に発売されている衝撃の事実が判明しました。しかし、そのガイドはコスミック感強めて作られていると思うので私はスペース感強めて先輩と違いを出せれ

ばと思います。

### SF編

小松左京宇宙に逝く



SFの巨匠小松左京が文章や映像では表現のできないSFが触れる世界を音で埋めようと作られたSFドラマアルバムです。その音を担当したのが横田年昭でスペースリースピリチュアルな音楽を堪能できます。物語もタイトル通りなんとも深遠は宇宙観に基づいており、宇宙好きは音も物語も楽しめるスペースリースピニールの頂点に君臨するであろう作品です。

### 桂米丸SF奇席



こちらもSF、ショートショート  
の巨匠星新一の原作を桂米丸が脚色し、語り、深町純が音楽をつけた珍盤です。純粋落語ファンの評価と落語史における重要性はわかりませんが、星新一のコミカルな宇宙観と深町純のスペースシーサウンドは落語をより身近なものにさせてくれます。あまり見かけないレコードで中古市場でも高値をつけるとかつけないとか。  
(平中孝祐)

### ナカさんの奇席日記



落語が好き、というより奇席が好きです。2月は好きな師匠がトリをとる番組がアチコチであるので、仕事か休みの日はほぼ奇席に一日籠っている、という事態になっています。困ったもんだなあ。落語といえば「飲む・打つ・買う」が多いです。飲む(お酒 打つ(博打)買う(女性)。特にお酒の癖は良

いですね。私はあまりお酒は飲める方ではありませんが、お酒の席は大好きです。お酒飲むと陽気になる人はいいんですけど、絡み上戸・怒り上戸・泣き上戸なんてのは困りますね…。そういう人は問答無用でタクシーに押し込めて強制送還します、はい(笑)。

親子酒、試し酒、猫の災難、禁酒番屋、二番煎じなどお酒の癖はたくさんあります。だんだん酔っ払っていく様子が楽しい。新宿末廣亭2月上席、柳家小里ん師匠の「一人酒盛」。熊さんに一緒に飲もうと呼ばれた留さん。熊さんに言われるがまま爛を付けたたり肴を用意したりしているのに、熊さんときたら自分でばかり飲んじゃって留さんには一口も注いでくれない。怒って留さんが飛び出すと熊さん、「放っとけ、酒癖が悪いんだから」。この癖、ただひたすら小里ん師匠がエアー熱爛を飲む！それを見てるだけ！ほとんど熊さんのセリフしかなくて呑んでる仕草見てるだけなのに、想像のなかではコチラ側にイライラした様子の留さんが浮かび上がってくるという……これぞ話芸ですね。シンプルな癖で

すが味わい深い。小里ん師匠の飲む酒は実に美味しそう。奇席を出たらつつい赤提灯に誘われちゃいますね。  
(仲綾子)



◎柳家権太楼8 一人酒盛/MHC  
L-22666

★落語CD・DVD・関連本・レコードなど高価買取いたします！

### 1月の神保町店

### 新譜販売トップ3!

注目の神保町ランキング！1月のトップ3は…

【第一位】ヘルベルト・フォン・カラヤン「チャイコフスキー…3大バレエ組曲」



カラヤン&ウィーン・フィル、デッカ黄金時代の優秀録音、世界初ハイブリッド化。チャイコフスキーの華やかなバレエ音楽を高音質盤エソテリックから発売。

【第二位】野佐怜奈「クリスマス・カヴァー・シングルCDキット」



昭和歌謡館と当店限定、配信シングルをパッケージシングルにできるラベル印刷された空CDRとジャケットのセット。特典DVD・R付。

【第三位】シヨルティ／ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団「ワーグナー：楽劇『ラインの黄金』〜ニーベルングの指環 序夜」



毎回話題のステレオサウンドから

LPサイズ特殊パッケージ仕様ジャケットで発売。音質もさることながら飾っておくだけでも圧倒的存在感！

★DIVE INTO MUSIC

C. 2018 WINTER★

野佐怜奈 1日店長イベント開催！



昭和歌謡館と当店限定販売しております「Xmas」シングルCD制作キット「バレンタインシングルCD制作キット」が好調の野佐怜奈さんが、神保町店1日店長として自ら接客販売します！

さらに、エンドレス・バレンタインのアナザーストーリー的な内容の「バレンタイン・フォトブック」も製作中！こちらを先行販売します。このイベント限定で特典付きになる予定です！

また、イベント期間中「ディスクユニオン神保町店からこんにちは！」

（仮）として、野佐怜奈1日店長の働きぶりや気になるレコードを紹介する動画をSNS生配信予定！  
◎場所：ディスクユニオン神保町店  
時間：2/18日 18時〜19時  
ご来店お待ちしております！

買取キャンペーン！

買取金額UP！  
キャンペーン  
2018年2月10日(土) → 2月26日(月)  
CD・DVD・ブルーレイ・音楽本  
20%UP  
アナログレコード  
10%UP

■CD・DVD・ブルーレイ・音楽本20%UP+レコード10%UPキャンペーン開催！

○開催期間：2/10(土)〜2/26(月)

ディスクユニオン全店及びディスクユニオン買取センターにCD・DVD・Blu-ray(ブルーレイ)・音楽本を期間中まとめて10点以上お売りいただくと、通常買取査定金額に20%プラスして買取いたします！

さらに、レコードも期間中まとめ

て10点以上お売りいただくと、通常買取査定金額に10%プラスして買取いたします！  
CDとレコードを組み合わせてもOKです！

是非この機会にご利用ください！

CD・レコードの中古買取は50年の査定実績、安心・信頼のディスクユニオンへお任せください。

買取センター  
フリーダイヤル  
0120071660

神保町店情報をゲット

セール情報や新入荷情報など、最新情報はブログ・ツイッター・フェイスブックでお知らせしていきます。

★ブログ

<http://blog-jinbouchou.diskunion.net/>

★クラシックブログ

<http://blog-jinbouchou-classic.diskunion.net/>

★ツイッター

@diskunion\_dkg

★フェイスブック

@jinbouchou\_class

『ディスクユニオン神保町店』で検索！  
編集後記  
新しいスタッフのご紹介です☆1月から勤務しております坂本と申します。日々新しい音楽に出会いながら楽しく働いています。よろしくお願ひ致します。☆1月から勤務している金井です。レコード・ツイペリンに関する愛と知識は人一倍です。宜しくお願ひします。

さてディスクユニオン神保町店、ただいま総勢14名。個性的なスタッフが揃っています！今年もどうぞご愛顧のほどお願ひ申し上げます！良い物どんどんお出ししていきます！どうぞご来店ください！ね。風邪やインフルエンザが流行っていますのでお気を付けてお過ごしください！ではまた来月お会いしましょう！

音読帖 第六十四刊  
発行日 二〇一八年二月九日  
編集・発行元 ディスクユニオン神保町店  
このフリーペーパーに関するお問い合わせは「こちら」まで。  
dkg@diskunion.co.jp  
本誌記載内容の無断転載は固くお断りします。