

◆ディスクユニオン神保町店が独自に作成したフリーペーパー◆

音読帖



vol. **74**

Disk review



YMO40とエンケンと細野 晴臣と鈴木茂

昨年から数タイトルずつリリースされているYMO結成40周年記念リマスターシリーズの音の凄さに感動しています。やはり打ち込み系はリマスターとの相性が良いのでしょうか？2009年にリリースされたクラフトワークのリマスターシリーズと同じくらい音像が立体的になりました。今まで何度もリマスターされてきたのになんで今回こんな事になってるんだ？って思ったら、エンジニアの名前にRL刻印のポップ・ラディックの名を発見し、YMOメンバー以外の視点でかつ大御所ならではの

大胆な音作りがこの再構築を実現できたのかも。と一人納得しました。再録かと勘違いするくらいの変化です。好み分けられるかもしれませんが、聴き比べ面白いです。是非聴いてみてほしいです。

それとリリース情報知ってからずっと楽しみだった、遠藤賢司のMIDI時代レア音源集も素晴らしいです。涙もののデモトラック満載で彼の宇宙に少し近づけた気持ちになります。また録音風景を切り取った映像DVDでは言葉通り魂を吹き込んでいる姿が見れます。そして、アルバム「夢よ叫べ」レコーディング時の細野晴臣と鈴木茂の演奏シーンがヤバイ。鈴木茂のギターやっぱかっけって高校時代みたいな気持ちで見入っていました。

▼ソリッド・ステイト・サヴァイヴァー／イエロー・マジック・オーケストラ／ソニー／MHCL10109／3,240円 (税込) (篠木)



控えめに言っても天才な立川こしら師匠の本が出た

実は立川流の噺家さんはあまり「ご縁が無く、実はこしら師匠の落語はまだ未聴です。先に謝ります。すみません。でもこの本読んだら」控えめにいってもこの人天才かよ！」って思いましたね。こんな未来的天才と古典的落語のギャップが……！って思ったけど、落語以外にも色々ビジネスも手掛けていたりマルチな才能を色んな所で発揮している……色々な所って日本だけでなく世界中、そしてリアル世界だけでなくバーチャルでも……！家もモノも持たない生活。想像できますか？それを実践しているこしら師匠。どうやって生きてるの？疑問に思った人はぜひこの本読んでみてください。目からウロコです！こんな考え方があったかと！読むページごとに「な

るほどー！」と唸るような文章がピンバシ続きます。この本読んだらモノの価値観、人生の意味が変わってきます。こしら師匠みたいに潔くは暮らしていません。考えひとつで生き方がラクになるような気がします。人生観変わるかも？！頭がスカッとする一冊です。

▼その落語家、住所不定。タン／立川こしら／光文社新書／760円＋税 (仲)

音盤コラム

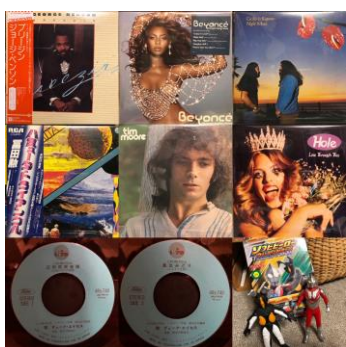
SURFACE NOISEに首 ったけ No.36

2019年もあつという間に1カ月が過ぎて節分を迎える。年々タイム感が早くなっているような、2019年も出会う盤、出会う盤が一期一会かもと思ひ相変わらずdigしてしまっている小生ですが、この度は4年ぶりくらいに帰省してきました。北海道札幌市出身でして、北国



育ちなのに寒さが苦手なわたくしですが、真冬の北海道に弾丸帰省してきました汗一面真っ白というか、寒さが突き刺さる。よくこんな所に20年近くいたなあとしみじみ。

北海道大学博物館に行ったり、祖母(息子にとっては曾祖母)に会いに行ったり、知人を一瞬だけ訪ねたり。レコ屋には30分だけ滞在して写真の戦利品。



札幌イコール、ラーメンとスー

ブカレーというイメージですが、一切外食はせず(弾丸すぎて時間なし笑)、久々の帰省を感じ、瞬間間に移動からの法事諸々と1月から2月の境目がわからなくなるツアーでした笑 それにしても、4年ではがらりと変わってしまうところ、20年以上同じままなところ、通学路、近所のスーパー、実家が近くにある良さと遠くにある良さってあるんだなあと色々思う旅になりました。

北海道のレコ屋巡りは次の機会になりそうです笑 インフルエンザが猛威を奮っておりませんが、どうか皆さまご自愛ください。



(暴れはっちゃく超太郎)

ナカさんの奇席日記



昨年は成年でした。落語には動物が出てくる噺が多くありますが、犬が出てくる噺で一番ポピュラーなのが「元犬」かと思えます。奇席でも多くかかります。ペテランな師匠がおやりになっても可愛らしいし、初々しい若手がやっても可愛いし、まあ誰がやっても可愛いネタなので人気です。

白い犬は人間に近いと言われるのを信じて「裸足で」願掛け詣りをして念願かない人間になったシロ。色白で様子の良い若者になったといっていますので、やっぱり色白でハンサムな噺家さんがおやりになるとイイですね。隅田川馬石師匠とか柳家三三師匠が私の元犬イメージです♡(以前放送された某アテレコ番組の元犬役のタレントさんは結構太っていましたので…) いつもその「元犬」という噺を聴くたびに不思議に思うせり

フがあります。一陣の風が吹き、体の毛がパラパラと抜け落ち人間の姿になったシロ。「人間になったなら働かなくなっちゃいけない!」

ノンキな落語の世界でも「人間は働かなくなっちゃいけない」って言ってるんですよ。犬が人間に生まれ変わっていきなり「働かなくなっちゃ!」っていくらなんでも勤勉すぎやしないか…。



(→蔵前神社の元犬の像です) この可愛らしい噺を聴くたびに不思議に思っていましたら、さらに上に行く勤勉な噺がありました! 「胴切り」辻斬りにあった男、胴から真っ二つに切られて上半身、下半身別々になってしまった! 仕方がないので上半身は湯屋の番台で働き、下半身は蒔蕨屋で働くことになった。というかなりシュールな噺があります。「ええ〜! 体真っ二つになっても働くの!?」(笑)って思うけど、こんな噺は落語でし

かありえないですよ。(映像不可です!) 噺家さんの話芸と聴き手の想像力がピタリと合うととても面白い世界が頭の中に広がるのですから不思議です。(仲綾子)



◎隅田川馬石 元犬 他/VICL64253/ビクターエンタテインメント

落語ツイッターはじめました

@diskunion_rakus

フォローしてください♪

『ディスクユニオン 落語』で検索してみてください!

12月の神保町店
新譜販売トップ3!

注目の神保町ランキング! 12月のトップ3は…

【第一位】MAC DEMARCO / HARUOMI HOSONOMAC



「HONEY MOON」(フィンチ)

A面はカナダ出身の脱力系SSW・MAC DEMARCOによる「HONEY MOON」日本語カバー、B面には細野晴臣のオリジナル・ヴァージョンを収録したスプリットフィンチ。

【第二位】「落語昭和の名人極めつき」古今亭志ん生 壱火 焰太鼓猫の皿/志ん生、芸を語る(本+CD)



NHKドラマ「いだてん」でも注目の志ん生! 「落語昭和の名人極めつき」シリーズは詳しい解説があるから落語入門にも最

適です！第2号は圓生です！
**【第三位】カネコアヤノ「明け方
 ／布と皮膚」(フイんチ)**



5月に恵比寿リキッドルーム
 ワンマンも決まり勢いの止ま
 らないカネコアヤノのニュー
 シングル。ライブ会場・通販・一
 部店舗限定で当社は速攻品
 切れでした。

D.I.M. 2019 WINTER



ディスクユニオンだからこそ
 できる「店頭での身近な音楽と
 の出会いの提供」をコンセプト
 に、各店のスタッフが企画／運

営を行うDIYインストアイベ
 ント「DIVE INTO MUSIC
 C.」



S.P.R.E.C.O.D.を聴くコンサート



2月17日(日) 14時〜15時
 ディスクユニオン神保町店
 内にて開催 ※観覧無料
 ◎浅草オペラ、クラシック、軽
 音楽などを蓄音器でお楽しみ
 ください♪
 コンサート後はCD「復刻盤 浅
 草オペラの世界」などを販売い
 たします。

《郡修彦プロフィール》

1962年生まれ、作曲家・音楽
 評論家の森一也先生に師事。音
 楽史研究家。

S.P.R.E.C.O.D.時代の音楽史を一
 次資料の調査から解明し、CD
 解説書・新聞・雑誌・同人誌に発
 表。また、S.P.R.E.C.O.D.の再生・
 復刻にて各社のCDの音源制作
 を担当し、200枚ほどを手掛
 ける。2003年4月から一年間
 毎月一回NHKラジオ深夜便に
 出演し、選曲・録音・解説を担当。
 元昭和館音響専門委員。
 ※店内イベントのため立ち見
 となりますが、椅子席を若干ご
 用意いたします。
 ◎問い合わせ先 ディスクユニ
 オン神保町店
 電話 03-3296-1561

買取関連情報!

CD高価買取
 DVD・ブルーレイ 音楽
20%UP
 キャンペーン
 10点以上で通常査定に20%プラスで買取!
 キャンペーン期間
 2019年2月16日(水) ▶ 3月4日(月)

■CD・DVD・ブルーレイ・音楽
 本買取査定20%UP

02/16(土)〜3/4(月)

ディスクユニオン全店及びディス
 クユニオン買取センターにCD・D
 VD・Blu-ray(ブルーレイ)・音楽
 本を期間中まとめて10点以上お
 売りいただくと、通常買取査定金
 額に20%プラスして買取いたし
 ます！
 是非この機会にご利用ください！

※送料無料サービスは合計10点
 以上からとなります。

※宅配買取は期間中到着分のみ有
 効です。

※他のキャンペーンとの併用は出
 来ません。

CDレコードの中古買取は52
 年の査定実績、安心・信頼のデ
 イスクユニオンへお任せくだ
 さい。

ディスクユニオン神保町店
買取センター

フリーダイヤル

0120-071-660

編集後記

遅ればせながら：あけましておめ
 でとございます。2019年もど
 うぞよろしく願いいたします。
 平成最後の〇〇がずっと続きます
 ね。クリスマス、お正月、節分、バ
 レンタイン。。。次の元号は何にな
 るのか楽しみですね！お正月は毎
 年恒例の東京ドーム「ふるさと祭
 り」行って美味しいものを食べ、日
 本の祭りを楽しんできました。新
 春浅草歌舞伎も見に行きました。
 今年もクラシックと伝統芸能の二
 足のわらじで楽しんでいきたいと
 思います！2月は日数が短いので
 あっという間に3月に突入してし
 まいそうです。皆さんも忙しい毎
 日、風邪やインフルエンザにお気
 をつけてくださいね！ではまた来
 月お会いしましょう♪

音読帖 第七十四刊
 発行日 二〇一九年二月十二日
 編集・発行元 ディスクユニオ
 ン神保町店
 このフリーペーパーに関するお
 問い合わせはこちらまで。
 dk@diskunion.co.jp
 本誌記載内容の無断転載は固く
 お断りします。